

یکشنبه ۲۸ اردیبهشت ۱۳۹۲ خبرنامه پیامکی پیوند ها تماس با ما ارسال مطلب امارت مورد نظر را بنویسید

AL-BIS AL-SABH QAZVIN NEWS NETWORK **صبح قزوین**

صفحه اصلی اخبار شهرستان ها سیاسی اجتماعی فرهنگ و هنر اقتصادی علم و فناوری ورزشی دانشگاه گزارش تصویری عناوین کل اخبار English News

صبح قزوین > اخبار > اخبار استان > مدیر کل ارشاد قزوین: هنر و صنعت لازم و ملزوم یکدیگرند

تاریخ انتشار: یکشنبه ۲۸ اردیبهشت ۱۳۹۲ ساعت ۰۷:۲۰ کد خبر: 156545 تعداد بازدید: 48 تبلیغات تصویر خبر

در حاشیه نمایشگاه عکس "جهان همیشه زیباست"

مدیر کل ارشاد قزوین: هنر و صنعت لازم و ملزوم یکدیگرند

صبح قزوین : مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین گفت: هم حوزه صنعت می تواند از نگاه هنری بهره مند شود و هم حوزه هنر از توان و قدرت صنعت به عنوان پشتیبان استفاده کند. **محمد حسین شفیعی** ها مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین در گفتگو با خبرنگار سرویس اجتماعی **صبح قزوین** در حاشیه بازدید از نمایشگاه انفرادی عکس تحت عنوان جهان همیشه زیباست " از آثار **فرخ شریعت** مدیر عامل کارخانه سندن ایرانیان و هنرمند عکاس اظهار کرد: مجموعه عکاسی های شریعت بسیار ارزشمند بوده و طبیعت در کار وی نمود بیشتری دارد زیرا نگاه وی به مسائل مختلف جامعه هنرمندانه است. وی خاطر نشان کرد: هنرمند با دوربین خود می تواند طبیعتی که خداوند برای انسان به ارمغان آورده را بر خلاف نگاه معمولی مردم در معرض دید عموم قرار دهد و وقتی فضای خشک صنعت با روحیه لطیف هنری تلفیق شود برای هر دو بخش ثمربخش است.

شفیعی ها افزود: هم حوزه صنعت می تواند از این نگاه بهره مند شود و هم حوزه هنر از توان و قدرت صنعت به عنوان پشتیبان استفاده کند.



وی ضمن تبریک به دلیل روحیه لطیف هنری "شریعت" در کنار اشتغال به صنعت اظهار کرد: وی علی رغم اینکه بخش عظیم فعالیتش در صنعت است اما روحیه لطیف و هنری خود را به ویژه در حوزه عکاسی حفظ نموده است و وجود عکس هایی بسیار با موضوع طبیعت بیانگر توجه و گرایش بسیار این هنرمند به طبیعت زیبای خلقت است.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین تصریح کرد: با نگاهی که از دریچه دوربین به طبیعت می شود شاهد نگاه حساس هنرمندانه هستیم چرا که این طبیعت را تمام اقشار جامعه مشاهده می کنند اما دقت، ظرافت و عمق زیبایی طبیعت را هر کسی نمی تواند به تصویر بکشد.

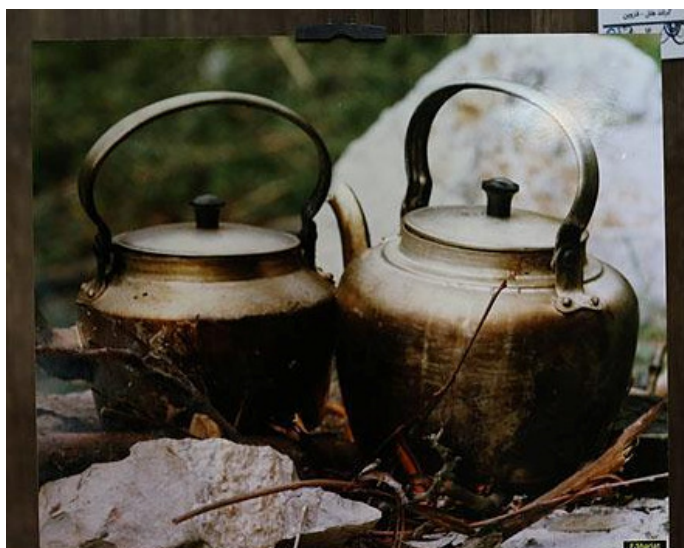
وی افزود: عکاس هنرمند با تیزبینی و لطافت طبع اش، جلوه های خداوندی را آشکار می کند و در معرض دید انسانها قرار می دهد؛ این موضوع هم کمک به انسان جهت تقویت اعتقادش به خدا نموده و هم روحیه لطیف را در دیگران ایجاد می کند و طبیعی است با توجه به ذات و فطرت زیبایی طلب انسان، و قتی این زیبایی های الهی را در معرض دیدشان قرار دهیم طبیعتا دل و روحشان بیشتر متوجه خدا می شود و این از ثمرات و زیبایی های خوب هنر عکاسی است.



شغیعی ها ادامه داد: عکاسی طبیعت این ویژگی ها را در آثار شریعت به ارمغان آورد و در کارهای وی کاملا ملموس است.

استقبال اداره کل ارشاد و انجمن سینمای جوان از آثار هنرمندان

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قزوین در پاسخ به اینکه به منظور حمایت از هنرمندان دیگر چه اقداماتی صورت گرفته بیان کرد: در مجموعه انجمن سینمای جوان، فعالیت های هنرمندان ساماندهی می شود و عمدتا تشکیل نمایشگاه عکس و در معرض دید عموم قرار گرفتن آن، در قالب انجمن سینمای جوان است و علاقمندان با مراجعه به آنجا و هماهنگی صورت گرفته در صورتی که در اداره ارشاد نیز شرایط مهیا باشد به صورت مشارکتی این کار انجام می شود. شغیعی ها خاطرنشان کرد: در مواردی که خود هنرمند توان بر پایی نمایشگاه را دارا می باشد ما وی را به ارائه کارهای بهتری تحسین می کنیم ولی هنرمندانی که این امکان برایشان فراهم نیست با مراجعه به انجمن سینمای جوان و با هماهنگی با نگارخانه های سطح شهر از جمله نگارخانه محمص و یا یاقوت که متعلق به بخش خصوصی است می توانند عکس ها و کارهای هنری خود را در معرض نمایش قرار دهند.



وی در بخش دیگری از سخنانش در خصوص چگونگی جذب بیشتر مخاطبان به نمایشگاههای سطح شهر گفت: یکی از ضعف های جدی حوزه هنر این است که نتوانسته پای مردم معمولی را به عرصه هنر باز کند و لذتی که هنرمندان از هنر می برند را برای مردم قابل درک کند.

نگارخانه های شهر به محل رفت و آمد مردم تبدیل نشده است.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی قزوین تصریح کرد: متأسفانه نگارخانه های شهر، به محل رفت و آمد مردم تبدیل نشده است در حالی که معتقدیم با اقدامات مختلف در نگارخانه ها، باید آثار را در معرض دید عموم گذاشت تا ضمن آموزش به مردم، فرهنگ بازدید از نمایشگاهها در جامعه نهادینه شود.

شفیعی ها افزود: این مشکل همچنان وجود دارد که درب نگارخانه ها فقط به روی هنرمندان باز است و از آن استفاده می کنند. البته این مهم شرایط خاصی را می طلبد و هنرمندان باید از جمله با اجرای تعزیه و نمایش های خیابانی به درون مردم نفوذ یافته و در کنار شناخت دغدغه های مردم از فضاهای در معرض رفت و آمد مردم استفاده نمایند.

برگزاری نمایشگاه در فضای تاریخی شهر، گامی جهت استقبال بیشتر شهروندان

وی افزود: در صورتی که چنین شرایطی فراهم کنیم و مقداری از آن اصول و استانداردها تعریف شده که گاهی از جاهای دیگر آمده را بکاهیم و نمایشگاههای هنری را در سطح دیگر شهر از جمله سمت پیاده روی میدان آزادی بر پا کنیم می توانیم شاهد استقبال بیشتر مخاطبان از آثار هنری باشیم.



شفیعی ها اظهار کرد: این عکس ها به دلیل زیبایی بسیار باعث جذب مردمی که در حال رفت و آمد هستند می شود تا حتی برای لحظه ای از آنها دیدن کنند همچنین بر پایی نمایشگاه در مکان های تاریخی، عمومی و بوستان های شهر بسیار مناسب است. وی افزود: این اتفاق زمینه آشنایی بیشتر مردم با آثار هنری را فراهم می کند و تداوم آن به حرکت در راستای کیفی سازی آثار کمک می نماید.

بازدید از آثار هنری بخشی از برنامه اوقات فراغت خانواده ها باشد

مرتضی روزبه استاندار قزوین نیز در این نمایشگاه در خصوص ارزیابی از آثار عکاسی "فرخ شریعت" به خبرنگار سرویس اجتماعی **صبح قزوین** گفت: آثار شریعت با توجه به اینکه حرفه اصلی وی عکاسی نیست و بدون گذراندن هیچ نوع کلاس و دوره ای شروع نموده و پیرو سبک خاصی نیست زیبایی منحصر به فردی دارد.

وی افزود: این هنرمند علی رغم اشتغال در صنعت روحیه لطیفی دارد و در کنار زندگی روزمره خود، سعی نموده به کار هنری در حوزه های مختلف بپردازد و بیانگر مجموعه هنرمندی وی است؛ هم چنین صنعت که کار سخت و انعطاف ناپذیری است را با آثار لطیف هنری تلفیق نموده است.



روزبه تصریح کرد: در آثار وی تنوعی از موضوعات را شاهد هستیم و به مسائل اجتماعی خیلی خوب نگاه کرده است و هر کدام از سوژه های اجتماعی و موضوعات طبیعت در نوع خود جالب است .
وی افزود: از همه مهمتر حس خوب و زیبایی است که به ایران دارد و در آثار او ایران به خوبی و زیبایی معرفی شده است. این حس زیبای وی به ایران خیلی ارزشمند و قابل تحسین است.
استاندار قزوین خاطر نشان کرد: این هنرمند هیچ ادعایی در زمینه عکاسی ندارد و برای دیدن رقبا و کسب رتبه آثار خود را ارائه نکرده است و همین فرصت خوبی است که هنرمندان به نقد بپردازند.



وی ادامه داد: شاید افرادی باشند که عکاسی می کنند ولی جرأت به نمایش گذاشتن آثار خود را ندارند و همین که شریعت هنر خود را در نمایشگاه در معرض دید عموم قرار داده قابل تحسین است.

روزبه با اشاره به اینکه استقبال خوبی از این نمایشگاه صورت گرفته است افزود: به منظور استقبال بیشتر از نمایشگاههای هنری دیگر نیز باید از تمام ابزار و وسایل برای تبلیغ آثار هنری استفاده نمود و باید چهره به چهره نیز تبلیغ صورت بگیرد.



وی اظهار کرد: متأسفانه نگاه کاسب کارانه و تجاری و بازرگانی تمام تار و پود زندگی ما را در برمی گیرد و نمایشگاههای بین المللی به دلیل ارتباط مستقیم آن با پول و اقتصاد مورد استقبال بیشتری است و حتی با کمبود جای پارکینگ مواجه می شویم. استاندار قزوین بیان کرد: این نمایشگاه، فضای خوبی برای تفریح افراد و گذراندن اوقات فراغت فراهم نموده است و هنرمندان می توانند نقادانه به موضوع نگاه کنند.



وی عنوان کرد: ضروری است این فرهنگ نهادینه شود و خانواده ها ترغیب شوند در کنار برنامه های تفریحی خود، بخشی از اوقات فراغت آنها به دیدن نمایشگاههای هنری اختصاص یابد.

از محاسن نمایشگاه، طبیعت گرایی هنرمند است

حمید عابدیها، استاد ادبیات دانشگاه بین الملل امام خمینی (ره) نیز در حاشیه بازدید از نمایشگاه در گفتگو با خبرنگار [صبح قزوین](#) اظهار کرد: برای نگاه حرفه ای به عکس ها باید زمان بیشتری صرف شود ولی با نگاهی گذرا شاهدیم که کیفیت کار نسبت به میانگین نمایشگاه عکس استان ارتقا یافته است.

وی به نقش رسانه ها در ترغیب و تشویق مردم برای گرایش به سمت هنر و بازدید از نمایشگاه های مختلف هنری اشاره کرد و افزود: پرداختن بیشتر به این مقوله در هنرمندان ایجاد انگیزه می کند.



عابدیها بیان کرد: باید اطلاع رسانی و فراخوان بیشتری از طریق آگاهی زودترجراید محلی و صدا و سیمای قزوین صورت پذیرد و برای تبلیغات فرهنگی هزینه ای در نظر گرفته شود؛ متأسفانه شاهد تبلیغ بیشتر فروشگاه پروما از طریق پیامک هستیم ولی در زمینه برگزاری نمایشگاههای هنری معمولا از طریق دوستان در جریان قرار می گیریم.

وی با بیان اینکه کنسرت های وزینی در سطح شهر وجود دارد که باید از طریق رسانه محلی اطلاع رسانی شود افزود: بلیط کنسرت ها گاهی در کافی شاپ ها عرضه می شود و البته جامعه هنری خاص باخبر می شوند ولی عده ای از مردم که فرهنگ دوست هستند ولی نخبه فرهنگی نیستند را باید از طریق تبلیغات آگاه نمود.

این استاد دانشگاه خاطر نشان کرد: از محاسن این نمایشگاه این است که هنرمند طبیعت گرا است و نشان از ذوق هنری و طبع لطیف ایشان دارد؛ البته سازه ها و مباحث ساختمان های تاریخی و سوژه های اجتماعی نیز توجه وی را جلب نموده است.

منابع: روزنامه صبح قزوین

<http://sobheqazvin.ir/news/province-news/todaynews-156545.aspx>